

Claude OLLIVE



Claude Ollive est un poète écrivain, plein d'humanisme.

C'est à dix ans qu'il a commencé à aimer la poésie et s'y essayer dans la jonglerie des rimes... Si la rédaction descriptive lui était familière et aisée, les dissertations lui étaient obscures. Mais qu'importe, la vie n'est-elle pas tout d'abord, émotion, sentiment, plaisir dans l'émerveillement ? La vie était trépidante, sujets à confier à la page blanche, rarement à les dévoiler.

Puis le temps est venu dans l'écriture plus organisée, partagée, exprimée dans des spectacles poétiques animés par l'Association « *Plaisir en poésie* » où d'un thème à l'autre il s'exprimait ... Enfin vint le temps du poète, franchissant les frontières de l'écriture plus prodigue, dans l'esquisse d'instant, de révoltes et colères, de contes et nouvelles. Un trésor qu'il a décidé de partager en 2010 à l'occasion du Printemps des poètes en éditant un recueil totalement « couleur femme » : *Si mon cœur et mon âme*. Puis ce fut « *Chemins de vie* » et ma déclaration d'amour : « *Je vous aime* », aux vieilles gens de notre temps et à la Nature en danger. Après c'est une proposition d'une éventuelle « suite » du Petit Prince en répondant à Antoine de Saint-Exupéry qui s'inquiétait : « *Le mouton oui ou non ...* » a-t-il mangé la fleur, 70 ans plus tard dans un monde bouleversé. C'est, en réponse à tout ce monde migratoire qui frappe à notre porte, que l'écrivain-poète déclare : « *Viens, je t'attends* ». Son aventure se poursuit avec l'édition de « *Les fenêtres quand elles s'ouvrent* » ouvrage poétique en 2018 puis un recueil de nouvelles « *Le sari de gloire* » en 2019. Enfin en 2021, c'est « *Ecris, moi ... j'ai quelque chose à te dire* » où prose et poésie se côtoient avec aisance.

Au fil de ces dernières années, il fut gratifié par quelques prix en 2012, 2016 et 2017 pour ses poèmes et ses nouvelles. L'écriture, une richesse à portée de son crayon militant et en recherche de sagesse.



2010 - *Si mon cœur et mon âme*

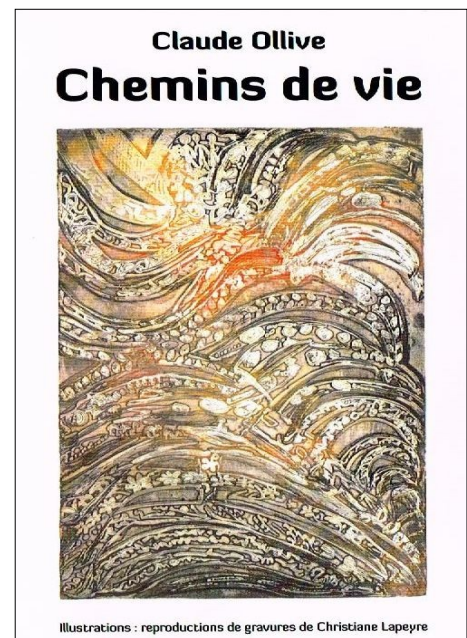
Claude Ollive propose quelques uns de ses poèmes célébrant la femme pour la douzième édition du Printemps des Poètes, dont le thème était "Couleur femme".

Réédition en 2022

2011 - *Chemins de vie*

Porter son regard sur les choses et les êtres, écouter, sentir, toucher, palper, un long chemin sensible au cours duquel le poète, pèlerin de Compostelle, engrange des saveurs et le plaisir de la rencontre, s'émeut d'une vie de feu et de sang, s'invite à prendre la mer et débarquer sur des terres inconnues ou rêvées...

Réédition en 2018



Claude Ollive

Je vous aime

Aux vieilles gens de notre temps



Illustrations : reproductions de gravures de Christiane Lapeyre

2012 - Je vous aime

Claude Ollive s'est formé à l'accompagnement en fin de vie, il a prêté sa voix à la Bibliothèque Sonore à l'intention des *malvoyants*. Dans Les Maisons de Retraite médicalisées et autres lieux d'accueil des *vieilles gens*, il a animé des ateliers de création artistique et de lecture. De belles occasions pour inventer des histoires, les partager et s'inspirer quelque fois de la détresse qui s'y vit !

« Depuis ma jeune enfance, j'ai toujours été ému par les « vieilles gens », toutes ces personnes pétries par la vie, très souvent emplies de sagesse, lumineuses et aussi marquées par de longs chemins... en guise de rides, souvent au pas balbutiant, en solitude, le visage s'illuminant d'une visite impromptue... Je les aime et elles me te rendent bien ! »

Réédition en 2018

2014 - Le mouton, oui ou non...

Souvent j'entendais cette question : « Si vous aviez à écrire un livre déjà écrit, lequel aimeriez-vous écrire ? » Spontanément ma réponse était : « *Le Petit Prince* ».

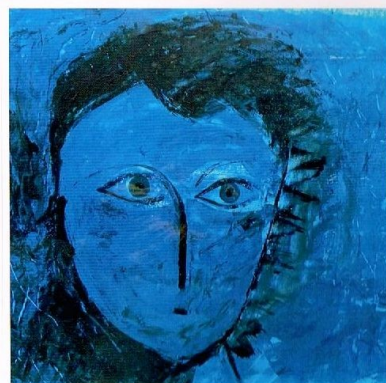
Faute de l'avoir écrit, j'ai esquissé une forme de suite du Petit Prince où je propose une réponse à la question d'Antoine de Saint Exupéry : « Regardez le ciel. Demandez-vous : le mouton, oui ou non, a-t-il mangé la fleur ? »

Au fil de cette lecture, « vous verrez comme tout change » si, avec le Petit Prince et son ami l'aviateur, vous acceptez de changer votre regard et ouvrez votre cœur, pour qu'enfin, ensemble, nous unissions nos énergies pour œuvrer à l'avènement d'une Terre respectée où l'Amour serait l'essence même de la Vie.

Réédition en 2018.

Claude Ollive

Le mouton, oui ou non...



Claude Ollive

Viens, je t'attends



Illustrations : Gravures de Christiane Lapeyre

2016 - Viens, je t'attends

En ces temps où l'homme fuit, se déracine, abandonne maisons, familles et les tombes de ses ancêtres, quelles raisons d'espérer lui donne-t-on ?

S'interrogeant sur sa condition de sédentaire ou de nomade, le poète écrivain vous invite à prendre le chemin de « ceux qui marchent », de les accompagner et de leur laisser entrevoir les lueurs de l'espoir dans ce monde si noir et trop souvent incapable d'ouvrir son cœur.

Alors face aux frontières de l'indifférence il vous propose cette idée : « Et si nous étions tous des Terriens ! »

Claude Ollive

Les fenêtres, quand elles s'ouvrent



2018 - Les fenêtres, quand elles s'ouvrent

De ma fenêtre, si elle est fermée, que vais-je voir, entendre, goûter ?

Et si je l'entrouvre, l'air marin, la rumeur de la ville seront là.

Pleinement ouverte, la vie m'appellera à contruireun monde à inventer avec ses beautés, sa joie, seslarmes peut-être, mais **surtout** tendre et fraternel. Alors chaque jour nous pourrons apprécier les douceurs simples à portée de notre main...

Le plaisir en poésie !

2019 - Le sari de gloire

Une bonne nouvelle qu'est-ce que c'est vraiment ? Quelque chose de neuf, enfin une réponse de l'ami lointain ou encore une décision qu'on attendait depuis tant de temps ?

Non, une nouvelle, c'est une aventure qui vous emporte, se perd sur des chemins inattendus, vous distille tous les ingrédients de la raison de son histoire et finalement vous dépose un épilogue, souriant parfois, mais rarement comme vous l'aimeriez ou l'attendriez.

Et c'est justement là que vous vous dites en votre for intérieur : « *Elle est bonne cette fin* ». Une chute sans risque pour le lecteur après un voyage excitant ou encore dramatique. Si le cœur vous en dit... Bonne lecture et vous m'en donnerez des nouvelles ! De plus, autre bonne nouvelle, vous découvrirez aussi des vies toutes simples, mais tellement émouvantes !

Claude Ollive

Le sari de gloire



2021 - ÉCRIS-MOI

Écrire
Pour se les dire
Nos joies, nos fêtes, nos quêtes,
Nos tristesses, nos requêtes,
Nos éclats de rire !

Se le dire et redire,
Le chemin, le matin sent le thym
Et le soir jamais trop tard, l'espoir,
À midi, l'envie d'une pleine vie,
Prendre le bon, jamais le pire !

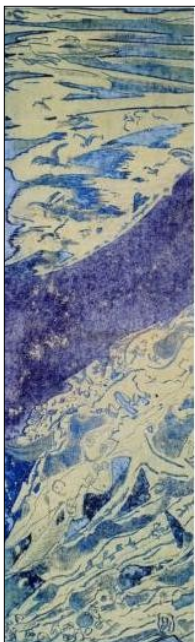
Une page blanche
Comme la robe du dimanche
Un crayon à bonne mine
Et conter avec ou sans rime
Les pépites sorties de la mine !

Écrire, au risque du vertige sur le fil des mots !

Claude Ollive

Écris-moi

J'ai
quelque
chose
à te dire



Pour contacter l'auteur :
La Grange à Palabres 20 rue Charlemagne 12320 Conques
cc.surlechemin@orange.fr