

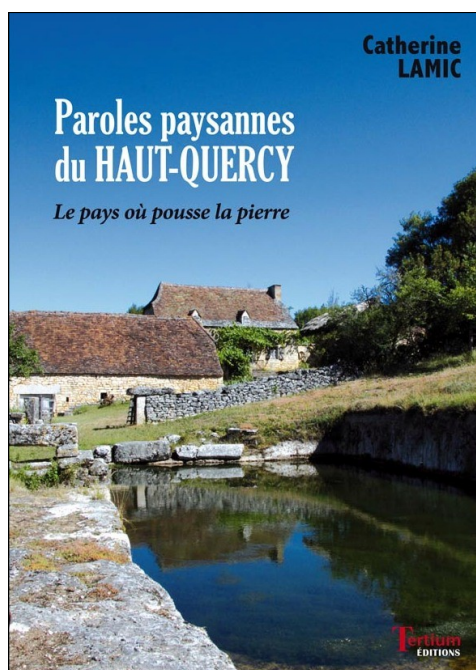
Catherine LAMIC



Catherine Lamic est née à Martel dans le Lot au sein d'une nombreuse fratrie. Des études en agriculture, puis en tourisme et en patrimoine l'amèneront à découvrir de nombreuses régions de France. Elle étoffera ses quinze années de « piges » en préparant une Licence d'écrivain public à Paris la Sorbonne. Aujourd'hui, installée dans le Lot, elle se met au service du patrimoine immatériel qu'est la « mémoire vivante » tout en explorant le « merveilleux » de sa terre.

Ils sont treize témoins installés dans le Lot, de Cazillac à Calès, de Martel à Glanes, de Saint-Cirgues à Livernon, qui ont fait de l'agriculture leur métier. Treize hommes et femmes passionnés, nés dans l'entre-deux guerre qui racontent comment ils sont passés de la semi-autarcie parentale rythmée par le cycle des saisons, à l'agriculture moderne. Leurs propos au plus près de leur formulation résonnent d'émotions, de joies, de peines.

Ces éleveurs, fruiticulteurs, meunier, fromager, viticulteur, maraîcher, prêtre retracent l'histoire des productions emblématiques du Lot. Ces mots nourris du parler occitan, ces phrases fertilisées par le savoir ancestral sont notre héritage. Chaque témoignage est un chapitre de l'histoire humaine et agricole du Haut-Quercy.



Ces contes merveilleux **originaux** racontent l'histoire d'une terre, où la beauté sauvage du Causse voisine avec la vallée entaillée de la rivière Dordogne.

Cette terre, c'est celle des paysans du Quercy qui l'habitent, qui la font prospérer en travaillant son maigre sol et en élevant des animaux. C'est celle mystérieuse du Drac, des feux follets et autres malins, et celle où évoluent animaux de ferme doués d'intelligence.

Peinture des paysages, poésie d'un quotidien improbable, noirceur des âmes et atmosphère mystérieuse, ces contes offrent une « surprise à chaque pas » pour tous les publics, des plus jeunes jusqu'aux anciens.

Illustration de couverture : Marie Bazin

Contact : cath.lamic@hotmail.fr