

Nadine PASSIM

Nadine Passim publie des livres, des romans, des petites histoires se passant en Aveyron. Ces romans sont des anecdotes de la vie, écrits et imaginés, réinventés, rêvés par un homme qui en 2014 a 85 ans. Il a pris sa retraite à 55 ans, après avoir travaillé dans l'imprimerie, la photographie et l'édition. Nadine Passim a récupéré ces fichiers sur un ordinateur. Avec l'autorisation de l'auteur qui lui en a fait don. Elle a refait la mise en pages, des mises à jour et des corrections, pour éditer ces livres en auto édition sur des plateformes d'impression à la demande

Après une série de **7 romans** et **6 petites histoires**, contes de la série « **Viens rêver en mon jardin** » une deuxième série est en préparation « **Rêvons au gré du vent** » dont déjà un roman est écrit et un autre commencé.

<http://auto-edition-nadine-passim.wifeo.com/>
<http://serie-2-nadine-passim.wifeo.com/>



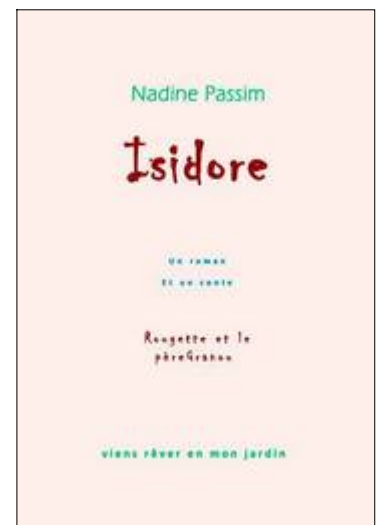
Quand on est jeune et originaire de deux pays, surtout en 1958, on a toujours des problèmes... Mais c'est aussi une richesse. Rien n'est jamais acquis, il nous reste encore tout à construire. Il nous faut bannir toutes idées de conquête, d'hégémonie et de racisme.

Voilà ce que j'ai voulu exprimer à travers les péripéties de Farid, qui recherche sa personnalité et son passé. La lecture une passion

<https://www.facebook.com/pages/Lhistoire-du-fils-de-malika/972039232813578>

Cela faisait plus d'un mois qu'Isidore Gayraud avait été contraint, par une grande fatigue, d'arrêter la distribution du courrier et d'envisager de prendre sa retraite. Tout le monde le regrettait, car il rendait service à l'un ou à l'autre, en apportant un paquet, en faisant une commission. Les vieux l'attendaient pour un coup de main, pour un conseil. On l'accueillait toujours avec des paroles de bienvenues, et tout en parlant du temps, des récoltes, ne pouvant pas refuser, il buvait un ou deux verres. Bien souvent, son vélo zigzaguait sur le chemin du retour.

Un drôle de personnage notre facteur ; la casquette sur le côté, un mégot de maïs éteint au coin des lèvres, et le corps penché par le poids de sa sacoche pleine de lettres. Quand Isidore avait trop bu, il bégayait, mais cela ne l'empêchait pas d'être très volubile. Et les dernières tournées où il fit ses adieux, furent mémorables. C'est certainement un peu pour cela qu'aujourd'hui, son palpitant bégayait également.



<https://www.facebook.com/pages/Isidore/616826011762850>

Nadine PASSIM



Un paysage vallonné découpé par des haies d'aubépines, de ronces, d'églantiers et par endroits, de murettes écroulées. Avec des pierres grises parsemées de couleurs chaudes, où se côtoient des reflets du ciel et les teintes paille des blés mûrs. Tout cela, mélangé à des verts, des bruns intenses. On y grille encore des châtaignes au feu de bois, tout en buvant un vin léger, pour retrouver des senteurs qui réveillent les mémoires.

À travers les aventures de Charlou, vous découvrirez la vie rude des paysans du Lévézou. Avec beaucoup de péripéties, et traduction immédiate des mots occitan.

<https://www.facebook.com/pages/Ainsi-passaient-les-jours/361338434041846>

Contact : nadine.passim@sfr.fr

12270 - La Fouillade