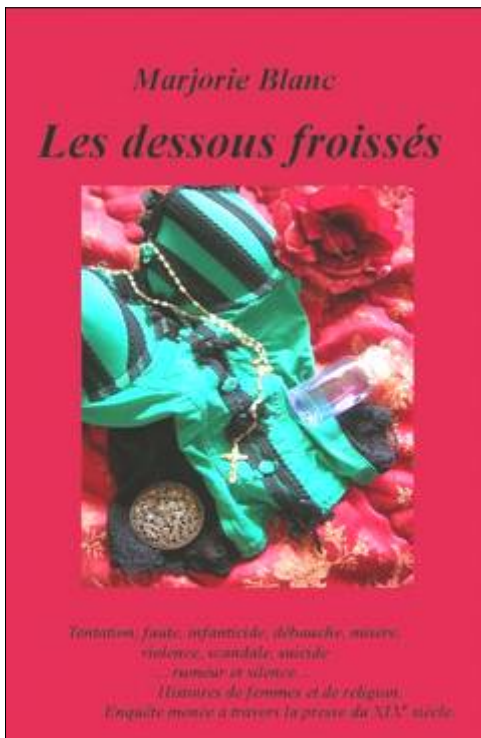


# Marjorie BLANC



**Marjorie Blanc** a obtenu un master d'Histoire Moderne et Contemporaine à l'Université Paul-Valéry Montpellier III. Spécialiste des sociétés et des religions du XVI<sup>ème</sup> au XXI<sup>ème</sup> siècle, elle se passionne très vite pour l'histoire des femmes au XIX<sup>ème</sup> siècle.

Originnaire de l'Aveyron où elle aime se ressourcer, c'est là, dans la maison familiale, *sa maison du bonheur* qu'elle a rédigé les **Dessous froissés**.



« **Écrire les silences et révéler les êtres** »

**Une histoire scandaleuse et sulfureuse,  
Une enquête historique,**

Cet ouvrage, foisonnant de surprenantes anecdotes, témoigne d'un méticuleux travail de recherche. Pas à pas, le lecteur voyage dans un **Rouergue** « Belle Époque » coloré de désirs et de passions. Une gourmandise qui se consomme aussi vite que le temps qui passe. Un péché délicieusement savoureux.

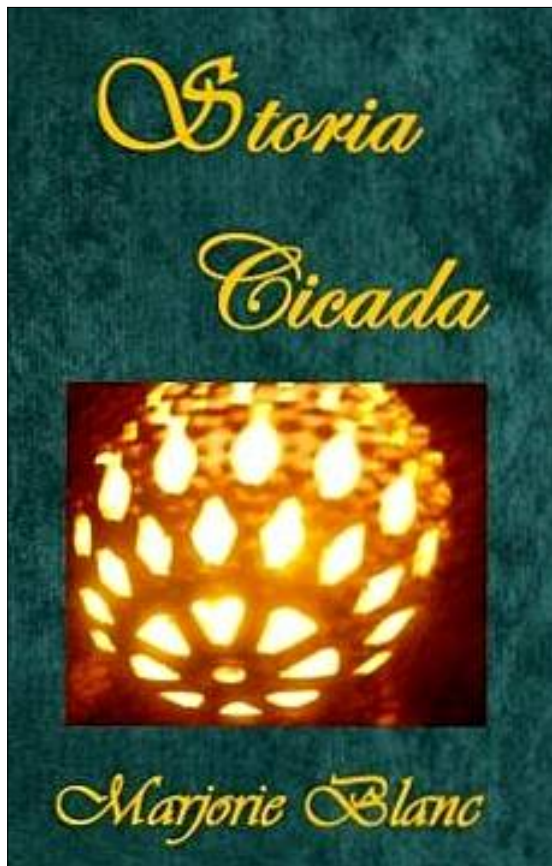
Un parfum de scandale aux notes voluptueusement poudrées d'insolence.

Un petit bijou qui se lit avec la curiosité obsédante de celui qui ose dénouer le corset du temps...

Cette enquête historique, est un travail de recherche long et méticuleux à l'objectif fort, celui de faire renaître les silences d'une histoire perdue sous le poids de la Grande Histoire. L'effeuillage des journaux sur plus d'un quart de siècle (1871-1905) a permis d'identifier une femme dans un rôle de composition complexe et rigoureux. Les faits divers étudiés viennent relater dans leur ensemble le contour d'une histoire empreinte de couleurs locales.

Le livre met en lumière la complexité d'une société en pleine mutation (naissance de l'école laïque, loi sur le divorce, industrialisation, migrations, redéfinition des relations villes-campagnes) à travers une presse conservatrice et religieuse. Un regard singulier.

*Deux périodiques ont servi de basse à l'étude menée : l'Aveyronnais étudié de 1871 à 1891 et l'Union catholique de 1891 à 1905. Chaque article est accompagné de sa date de publication dans l'un des deux journaux exploités, cela dans un souci de recherche historique.*



# Storia Picada

Marjorie Blanc

*A Fontvieille, plus qu'ailleurs,  
le merveilleux est éternel ...*



*De la Provence jusqu'en Camargue,  
l'auteur revisite un patrimoine naturel et  
humain d'exception, entraînant le lecteur,  
au fil des pages et des rencontres,  
dans une aventure extraordinaire,  
un conte merveilleux.*

Contact : [lesdessousfroisses@orange.fr](mailto:lesdessousfroisses@orange.fr)